

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Липовская средняя общеобразовательная школа

**Приложение** к адаптированной основной  
образовательной программе начального общего  
образования обучающихся с задержкой  
психического развития МАОУ Липовской СОШ,  
утвержденной приказом и.о. директора МАОУ  
Липовской СОШ от 30 августа 2022 года № 122 -  
од

Рабочая программа учебного предмета  
**«Технология»**

Начальное общее образование, 1 – 4 классы  
(ФГОС НОО ОВЗ)

с. Липовское  
2022 год

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### **Учебники.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И. П. «Технология»+ CD, 1 класс, Просвещение.  
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И. П. «Технология» + CD, 2 класс, Просвещение.  
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И. П. «Технология»+ CD, 3 класс, Просвещение.  
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И. П. «Технология»+ CD, 4 класс, Просвещение.

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**1 класс 33ч (1 ч в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	<u><b>Давайте познакомимся (3 часа)</b></u> Как работать с учебником.	1
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
3	Что такое технология.	1
4	<u><b>Человек и земля (21 час)</b></u> Природный материал. Изделие: « Аппликация из листьев».	1
5	Природный материал. Изделие: « Аппликация из листьев».	1
6	Пластелин. Изделие «Мудрая сова».	1
7	Растения. Изделие: «Заготовка семян».	1
8	Проект «Осенний урожай».	1

	Изделие. «Овощи из пластилина».	
9	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	1
10	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	1
11	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»	1
12	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году».	1
13	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	1
14	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1
15	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «Чашка», « Чайник».	1
16	Посуда. Изделия: « Сахарница».	1
17	Свет в доме. Изделие: « Торшер».	1
18	Мебель Изделие: «Стул».	1
19	Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток».	1
20	Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью».	1
21	Учимся шить. Изделия: «Закладка с вышивкой».	1
22	Учимся шить. Изделия: « Медвежонок».	1
23	Учимся шить. Виды швов.	1
24	Передвижение по земле . Изделие: «Тачка».	1
25	<b><u>Человек и вода (3 часа)</u></b> Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1
26	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги».	1
27	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Плот».	1
28	<b><u>Человек и воздух (3 часа)</u></b> Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1
29	Полеты птиц. Изделие: «Попугай».	1
30	Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашют».	1

31	<b><u>Человек и информация (3 часа)</u></b> Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	1
32	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.»	1
33	Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.	1
	<b>Итого</b>	<b>33 часа</b>

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**2 класс 34ч (1 ч в неделю)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	<b><u>Давайте познакомимся (1 час)</u></b> Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
2	<b><u>Человек и земля (26 часов)</u></b> Проект «Деревня».	1
3-4	Строительство.	2
5-7	Проект «Убранство избы».	3
8	В доме.	1
9-10	Кухонная утварь.	2
11-13	Народные промыслы.	3
14	Проект «Праздничный стол».	1
15-16	Домашние животные.	2
17-18	Новогодний проект	2
19	Земледелие.	1
20-24	Народный костюм.	5
25-26	Народная игрушка.	2
27	Птица счастья.	1
28	<b><u>Человек и вода (2 часа)</u></b> Рыболовство.	1
29	Проект «Подводный мир»	1
30	<b><u>Человек и воздух (2 часа)</u></b> Использование ветра.	1
31	Измерение силы и направления ветра.	1
32-33	<b><u>Человек и информация (3 часа)</u></b> Книга - источник информации.	2
34	Поиск информации.	1
	<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>



### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**3 класс 34ч (1 ч в неделю)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	<b><u>Как работать с учебником(1 час)</u></b> Введение. Здравствуй, дорогой друг!	1
	<b>Человек и земля (20 часов)</b>	
2	Городские постройки. Архитектура.	1
3	Городские постройки. Изделие «Дом».	1
4	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	1
5	Городской парк. Проект «Детская площадка». Изделие «Качалка».	1
6	Городской парк. Изделие «Качели».	1
7	Городской парк. Изделие «Песочница».	1
8	Макет «Городской парк». Изделие «Птицы».	1
9	Кафе. Изделие «Весы».	
10	Работа с тканью. Изделие «Колпачок - цыпленок».	1
11	Сервировка стола. Салфетница.	1
12	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1
13	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	1
14	Вышивание. Строчка стебельчатых стежков.	1
15	Украшение платочка монограммой. Строчка петельных стежков.	1
16	Одежда для карнавала. Новогодняя игрушка «Кавалер», «Дама».	1
17	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое».	1
18	Автомастерская. Изделие «Грузовик».	1
19	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тесто-пластика). Изделие «Брелок для ключей».	1
20	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Подковки».	1
21	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1
	<b><u>Человек и вода (4 часа)</u></b>	1
22	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование.	
23	Водный транспорт Работа с бумагой. Конструирование. Изделие «Яхта» или «Баржа».	1
24	Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изделие: «Осьминог и рыбка».	1

25	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Изделие «Фонтан».	1
26,27	<b><u>Человек и воздух (4 часа)</u></b> Воздушный транспорт. Работа с бумагой и картоном. Изделие: вертолет «Муха»	2
28	Украшаем город. Работа с различными материалами. Изделие: «Воздушный шар»	1
29	Изделие «Воздушный змей»	1
30	<b><u>Человек и информация (5 часов)</u></b> Переплётная мастерская. Переплетные работы.	1
31	Кукольный театр. Работа с тканью. Изделие «Куклы для спектакля»	1
32	Сцена-ширма.	1
33	Работа на компьютере. Изделие «Афиша», «Программа».	1
34	Урок – конференция. Подведение итогов (обобщение и систематизация)	1
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

4 класс 34ч (1 ч в неделю)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	<b><u>Как работать с учебником (1 час)</u></b> Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1
2	<b><u>Человек и земля (24 часа)</u></b> Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть вагона(тележка)».	1
3	Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть вагона(тележка)».	
4	Вагоностроительный завод. Изделие «Цистерна. Сборка вагона».	1
5	Вагоностроительный завод. Изделие «Цистерна. Сборка вагона».	1
6	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1
7	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1
8	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1
9	Автомобильный завод .	
10	Монетный двор. Изделие «Медаль».	1
11	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза».	1
12	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза».	1
13	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1
14	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1
15	Швейная фабрика. Изделие «Птичка» .	
16	Швейная фабрика. Изделие «Птичка» .	1
17	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1
18	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1

19	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1
20	Деревообрабатывающее производство.	1
21	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное Картошка».	1
22	Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье».	1
23	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	1
23	Бытовая техника. Изделие «Абажур».	1
24	Бытовая техника. Сборка настольной лампы.	1
25	Тепличное хозяйство .Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1
26	<b><u>Человек и вода (3 часа)</u></b> Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды», «Струемер»	1
27	Порт. Изделие «Канатная лестница»	1
28	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1
29	<b><u>Человек и воздух (3 часа)</u></b> Самолетостроение и ракетостроение. Изделие «Ракета-носитель».	1
30	Самолетостроение и ракетостроение. Изделие «Ракета-носитель».	1
31	Самолетостроение и ракетостроение. Изделие «Воздушный змей».	1
32	<b><u>Человек и информация (3 часа)</u></b> Издательское дело. Изделия «Титульный лист», «Содержание».	1
33	Издательское дело. Изделие «Книга «Дневник путешественника».	1
34	Издательское дело. Изделие «Книга «Дневник путешественника».	1
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>