

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Липовская средняя общеобразовательная школа**

---

623907 Свердловская область, Туринский район, Липовское с., Петеренко ул., 25,  
тел. +7 (34349) 4-41-19, e-mail: [ou-lipovka@mail.ru](mailto:ou-lipovka@mail.ru), <http://lipovskaya-soh.com.ru/>

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом и.о. директора  
МАОУ Липовской СОШ  
от 30 августа 2022 года № 122-од

**Рабочая программа**  
разновозрастной группы для детей в возрасте от 2 до 5 лет  
на 2022-2023 учебный год

Воспитатель: Лыжина Лариса Александровна

с. Липовское, 2022

## Содержание

Наименование раздела	Стр.
<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
<b>2. Содержательный раздел</b>	8
2.1. Описание образовательной деятельности	8
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	36
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	41
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
<b>3. Организационный раздел</b>	45
3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по ОПДО	45
3.2. Описание особенностей организации предметно-пространственной среды	45
3.3. Особенности организации образовательного процесса	46
3.4. Комплексно-тематическое планирование	49
3.5. Режим дня воспитанников	51

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данный документ разработан педагогом разновозрастной группы для детей от 2 до 5 лет на основе основной образовательной программы дошкольного образования (ООПДО Дошкольного отдела муниципального автономного общеобразовательного учреждения Липовской средней общеобразовательной школы).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей в возрасте от 2 до 5 лет с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, а также образовательных потребностей воспитанников по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В программе на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации со взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. В программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы.

Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Одним из важнейших средств познания окружающего мира для детей, является возможность говорить и понимать речь. В настоящее время проблемы, связанные с процессом развития речи являются центральной задачей речевого развития детей. В соответствии с ФГОС ДО содержание образовательной области речевое развитие направлено на:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Цели и задачи реализации программы**

**Целью рабочей программы является:** создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) коммуникативно-речевое развитие воспитанников;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Основными принципами, положенными в основу рабочей программы, являются принципы ФГОС ДО и основные принципы дошкольного образования (см. ООПДО Дошкольного отдела муниципального автономного общеобразовательного учреждения Липовской средней общеобразовательной школы).

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf)

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:

- образовательной технологии «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой). Цель данной технологии – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Методологической базой данной образовательной технологии является социокультурный системный подход к истокам.

- программы «Шахматы для дошкольников» (А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский). Цель программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка, через формирования базового представления о шахматах.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/programma\\_feniks.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/programma_feniks.pdf)

- программы развития речи дошкольников под редакцией О.С. Ушаковой. Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Индивидуальные особенности контингента воспитанников**

#### *Индивидуально-типологические характеристики детей*

Дети способны сосредоточенно заниматься одним видом деятельности в течение 15-20 минут. Дети много фантазируют, придумывают. Игровая деятельность существенно усложняется. Увеличивается число детей, участвующих в игре. Появляются тематические ролевые игры. Дети

чаще общаются с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы («Дочки-матери», «Магазин», «Больница»). Мальчики предпочитают играть в пожарных, полицейских. Дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха. Дети имеют разнообразные представления об окружающем мире. Различают овощи, фрукты и ягоды, знают названия насекомых, способы передвижения, знают домашних и диких животных и их детенышей, называют по картинкам времена года. Знают приметы каждого из них. Дети называют форму, на которую похож тот или иной предмет, могут упорядочить группы предметов по признаку – величине, цвету. У них совершенствуется ориентация в пространстве. Дети складывают разрезные картинки из нескольких частей, пазлы, конструируют из строительного набора lego по образцу, собирают по схеме узор мелкой мозаикой. Дети активно и с удовольствием занимаются различными видами творческой деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием). Дети изображают простые предметы, создают несложные сюжетные композиции, располагают изображения по всему листу. Знают и называют цвета и оттенки. Правильно держат карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, при создании изображения. Затрудняются в рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотношении частей по величине. В лепке дети используют знакомые приёмы. Лепят несложные изделия из нескольких частей. Дети создают на листах бумаги разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм. Учатся пользоваться ножницами, разрезая бумагу по прямой. Активно развивается моторика, дети стали более ловкими и быстрыми. Происходит рост и развитие всех органов и систем организма. Дети любознательны. Они пытаются осмыслить явления, которые их окружают, задают много вопросов. Стремятся к похвале со стороны воспитателя. Дети проявляют доброжелательность, активность по отношению к друг другу. У большинства детей группы сформированы культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом. Большинство воспитанников группы имеют сложности в правильном произношении звуков, и построении речевого высказывания. Согласно проведённому анализу индивидуальных особенностей контингента воспитанников определено направление работы группы на 2022-2023 учебный год:

- формирование правильного звукопроизношения через заучивание стихотворений с использованием ИКТ технологий;
- развитие познавательных способностей и интересов детей, через формирование логико-математических представлений.

### **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы для детей 3-4 лет**

- 1) Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения.
- 2) Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- 3) Принимает активное участие во всех видах игр.
- 4) Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает.
- 5) Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.
- 6) Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.
- 7) Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.
- 8) Эмоционально заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам.
- 9) Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.
- 10) Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
- 11) Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

- 12) Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры.
- 13) Умеет действовать совместно в подвижных играх, физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- 14) Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.
- 15) Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами.
- 16) Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- 17) Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми.
- 18) Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
- 19) Владеет основными движениями.
- 20) Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
- 21) Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.
- 22) В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
- 23) Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости.
- 24) Владеет доступными навыками самообслуживания.
- 25) Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольном отделе и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- 26) Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- 27) Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
- 28) Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.
- 29) Называет членов своей семьи, их имена.
- 30) Знает название родного города.
- 31) Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- 32) Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.
- 33) Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

#### **Планируемые результаты освоения рабочей программы для детей для детей 4-5 лет**

- 1) Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.
- 2) Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- 3) Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- 4) Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- 5) Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- 6) В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.
- 7) Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.
- 8) Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- 9) Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже иницирует ее.
- 10) Разделяет игровое и реальное взаимодействие.
- 11) Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли.
- 12) Умеет соблюдать правила игры.
- 13) Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- 14) Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- 15) Владеет основными движениями.
- 16) Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- 17) Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- 18) Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.
- 19) Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение.
- 20) Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.
- 21) Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- 22) Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
- 23) Владеет доступными навыками самообслуживания.
- 24) Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности.
- 25) Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- 26) Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.
- 27) Может рассказать о своем селе (городе).
- 28) Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.
- 29) Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.
- 30) Знает свойства строительного материала.
- 31) Знает о временах года.
- 32) Знает о признаках предмета, соответствии «больше-меньше».

- 33) Знает народные сказки.  
 34) Имеет представление о смене частей суток.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение образовательных задач предусматривается в рамках непосредственно образовательной деятельности, а также в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

*\*Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ООПДО.*

#### Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования (цели и задачи образовательных областей) для детей 3-4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Задачи	Ожидаемый результат	РППС
Закрепить навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, помочь. Создать игровые ситуации, способствующие формированию заботливого отношения окружающим. Приучить детей общаться спокойно, без крика. Сформировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Научить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучить детей к вежливости (учить здороваться,	Дети называют самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знают их назначение, называют свойства и качества. Проявляют интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть. С удовольствием рассказывают о семье, семейном быте, традициях; активно участвуют в мероприятиях, готовящихся в группе, в дошкольном отделе, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).	Набор кухонной посуды для игры с куклой. Набор столовой посуды для игры с куклой. Набор фигурок «Семья». Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек



<p>прощаться, благодарить за помощь).</p> <p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умею) правильно вести себя за столом.</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Сформировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Познакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Сформировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Сформировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Сформировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, мед. сестра, заведующая, ст. воспитатель и др.), их труду.</p>	<p>Рассказывают о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.). Участвуют в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами.</p>	
--	---	--

<p><b>Родная страна.</b> Сформировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. <b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, сформировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучить детей следить за своим внешним видом; научить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Сформировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Научить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Сформировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучить соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой</p>		
---	--	--

(помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, собирать овощи, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Сформировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширить и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Безопасное поведение в природе.** Сформировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Познакомить с правилами поведения в природе (не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Познакомить детей с правилами дорожного движения. Научить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Сформировать представления о безопасном

<p>поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Познакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Познакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Сформировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Сформировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>		
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Развитие физических качеств. Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Игровая беседа. Интегративная детская деятельность. Проблемная ситуация. Совместные действия. Наблюдения. Проектная деятельность. Педагогические ситуации. Ситуации морального выбора. Праздники. Поручения.</p>	<p><b>Наглядные.</b> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение. Рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <b>Словесные.</b> Чтение, рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения,</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии. Игровая технология. Личностно-ориентированная технология. Проблемно-диалогическая технология. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>

	пластические этюды, хороводные игры.	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Задачи	Ожидаемый результат	РППС
<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Сформировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Научить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Познакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p><b>Проводить простейшие наблюдения.</b> Научить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется-не рвется). Научить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь-одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов сравнение). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов. Закреплять умение выделять цвет, форму,</p>	<p>У детей сформировано умение выполнять последовательные действия в соответствии с задачей и алгоритмом деятельности.</p> <p>У детей развито восприятие, дошкольники используют все органы чувств. Дети отображают полученные впечатления в речи.</p>	<p>Мультимедийные презентации.</p> <p>Палочки Кюизенера.</p> <p>Домино логическое с разной тематикой.</p> <p>Звери объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера).</p> <p>Календарь погоды настенный.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм.</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов.</p> <p>Набор фигурок животных леса.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Настольно-печатные игры для младшего дошкольного возраста.</p>

<p>величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.</p> <p><b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; научить понимать и отвечать на вопросы, пользуясь предложениями. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>Величина.</b> Сравнить предметы контрастных</p>		
---	--	--

и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий-низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые.

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Научить обследовать форму этих фигур.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

**Различать правую и левую руку.**

**Ориентировка во времени.** Научить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Расширять представления детей о растениях.

Продолжать знакомить с домашними животными их детёнышами. Расширять представления о диких животных. Научить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой расширять представления детей о насекомых (стрекоза, муравей, бабочка) Научить отличать и называть по внешнему

виду: овощи, фрукты, ягоды (малина, смородина и др.).

Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Познакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Познакомить с характерными особенностями времен года.

Дать представления о свойствах: воды, снега, песка

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Научить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай. Научить различать по внешнему виду, вкусу, форме овощи и фрукты, называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Научить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья



<p>на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.          Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело: появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  <b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>		
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Рассматривание.          Наблюдение.          Игра-экспериментирование.          Исследовательская деятельность.          Конструирование.          Развивающие игры.          Рассказ.          Беседа.          Проектная деятельность.</p>	<p><b>Наглядные</b>          Внезапное появление объектов, непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).          Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. Демонстрация наглядных пособий).  <b>Словесные</b>          Чтение, рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, пересказ, загадывание и отгадывание загадок обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.  <b>Практические</b>          Введение элементов соревнования; дидактические игры, дидактические упражнения, опыты, экспериментирования,</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии.          Игровая технология.          Личностно-ориентированная технология.          Проблемно-диалогическая технология.          Здоровьесберегающие технологии.          Технологии проектной деятельности.          Технология исследовательской деятельности.</p>

	моделирование.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Задачи	Ожидаемый результат	РППС
<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше машинку).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Научить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые</p>	<p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 10-15 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Дети помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.</p> <p>Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</p> <p>Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной</p>	<p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт.</p> <p>Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>Материалы для формирования сенсорики, Наборы для экспериментирования.</p> <p>Детская художественная литература.</p> <p>Портреты поэтов и писателей.</p>

<p>игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто). Научить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты), называть части суток (утро, день, вечер, ночь), называть домашних животных их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б; т-д; к-г; ф-в;</p> <p>Развивать моторику двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Научить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного</p>	<p>картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений. Активно сопровождать речь свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия). Высказать желание послушать определенное литературное произведение. С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.</p>	
--	---	--

<p>овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Напомнить детям о необходимости говорить вежливые слова. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Научить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Научить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно</p>		
--	--	--

рассматривать с детьми иллюстрации.		
Формы работы	Методы и приемы работы	Используемые технологии
<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.            Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).            Сюжетно-ролевая игра.            Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).            Сценарии активизирующего общения.            Рассказ, беседа.            Ситуативный разговор с детьми.            Продуктивная деятельность.            Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение и др.).            Дидактические игры.            Настольно-печатные игры.            Досуги.            Разучивание стихотворений.            Работа в книжном уголке.            Речевые упражнения, задания.            Имитационные упражнения.            Пересказ с опорой на вопросы воспитателя.            Составление описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)            Пересказ по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки).            Пересказ по картине.            Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.            Рассматривание иллюстраций.            Беседа о персонажах.            Освоение формул речевого этикета (пассивное).</p>	<p><b>Наглядные</b>            Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе).            Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  <b>Словесные</b>            Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Обсуждать с детьми информацию выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка.            Объяснение, рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения.  <b>Практические</b>            Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии.            Игровая технология.            Личностно-ориентированная технология.            Проблемно-диалогическая технология.            Здоровьесберегающие технологии.            Технологии проектной деятельности.            Технология исследовательской деятельности.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Задачи	Ожидаемый результат	РППС

<p>Развивать эстетические чувства детей художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Познакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д</p> <p>Сформировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Научить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Научить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Научить набирать краску на кисть: аккуратно</p>	<p>Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, наклеивать изображения на бумагу.</p> <p><b>Усложняется конструирование.</b> Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу.</p> <p><b>В рисовании</b> Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков.</p> <p>Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.</p> <p><b>В лепке</b> Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.</p> <p><b>В аппликации</b> Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Подбирать цвета предметов или по собственному желанию. Составлять узоры из геометрических фигур.</p>	<p>Набор музыкальных инструментов. Большой настольный конструктор (деревянный с неокрашенными и цветными элементами).</p> <p>Витрина для работ по лепке.</p> <p>Книги детских писателей.</p> <p>Конструктор с соединением в различных плоскостях (пластиковый, настольный).</p> <p>Музыкальные диски для детей.</p> <p>Набор пальчиковых кукол по сказкам.</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая.</p> <p>Элементы костюма для уголка ряженья.</p> <p>Музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p> <p>Оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин.</p> <p>Произведения декоративно-прикладного искусства, предметы искусства, репродукции картин художников, альбомы.</p> <p>Мультимедийные презентации.</p>
--	--	---

<p>обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег кружится, дождик). Научить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки) Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки)</p>	<p><b>Конструирование.</b> Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя. Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. <b>Внимательно слушать музыкальное</b> произведение, чувствовать его характер. Узнавать песни по мелодии. Различать звуки по высоте. Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение. Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>	
--	---	--

**Лепка.** Сформировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки. Научить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; научить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка) Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, сформировать интерес к этому виду деятельности. Научить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Научить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к



листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. сформировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Научить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

**Конструирование.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, научить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Научить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами, кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по

собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Сформировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Научить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон)

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, ласково).

**Песенное творчество.** Научить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Сформировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий.

**Музыкально-ритмические движения.** Научить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо) реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

<p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи (ходит петушок, клюют зернышки цыплята).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b></p> <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Научить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Научить младших дошкольников подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p>		
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкальные дидактические игры, беседы, театрализованные игры и представления, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальные упражнения.</p>	<p><b>Наглядные.</b>          Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе).          Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии.          Игровая технология.          Личностно-ориентированная технология.          Проблемно-диалогическая технология.          Здоровьесберегающие технологии.</p>

<p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях. Игры, организация выставок работ народных мастеров. Творческие задания, концерты-импровизации, лепка, рисование, аппликация.</p>	<p>картинам). <b>Словесные.</b> Объяснение, рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические.</b> Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ.</p>	<p>Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>
---	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи	Ожидаемый результат	РПС
<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Сформировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений. Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками. Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 50 см. Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 3 раз подряд. Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Строиться в колонну по одному, парами, в</p>	<p>Коврик массажный. Кольцеброс настольный Набор мячей (разного размера). Набор разноцветных кеглей. Гимнастические палки. Мячи «Прыгуны». Мешочки для метания Флажки разноцветные обручи</p>

<p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Научить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Научить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Научить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Закреплять умение ползать. Научить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Научить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры. Развивать навыки лазанья.</p>	<p>круг, шеренгу.</p> <p>Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 3 м).</p> <p>Выполнять повороты направо, налево.</p> <p>Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.</p> <p>Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> <p>Развиваются ловкость, координация движений.</p>	
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Беседа. Рассказ. Чтение.</p>	<p><b>Наглядные</b> Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии. Игровая технология.</p>

<p>Рассматривание. Интегративная детская деятельность. Утренняя гимнастика. НОД по физическому развитию. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Соревновательные состязания.</p>	<p>картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <b>Словесные</b> Загадывание и отгадывание загадок. Рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Введение элементов соревнования, создание игровой ситуации. Подвижные игры, дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>	<p>Личностно-ориентированная технология. Проблемно-диалогическая технология. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>
---	---	--

**Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования (цели и задачи образовательных областей) для детей 4-5 лет**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи	Ожидаемый результат	РППС
<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо</p>	<p>У детей сформированы представления о росте и развитии, о своем прошлом, настоящем и будущем. Дети усвоили основные культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Набор кухонной посуды для игры с куклой. Набор столовой посуды для игры с куклой. Набор фигурок «Семья». Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Алгоритм мытья рук.</p>

пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.		
<b>Формы работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>	<b>Используемые технологии</b>
<p>Развитие физических качеств. Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Игровая беседа. Интегративная детская деятельность. Проблемная ситуация. Совместные действия. Наблюдения. Проектная деятельность. Педагогические ситуации. Ситуации морального выбора. Праздники. Поручения.</p>	<p><b>Наглядные.</b> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение. Рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <b>Словесные.</b> Чтение, рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии. Игровая технология. Личностно-ориентированная технология. Проблемно-диалогическая технология. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Ожидаемый результат</b>	<b>РППС</b>
<p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.</p>	<p>У детей сформировано умение выполнять последовательные действия в соответствии с задачей и алгоритмом деятельности. У детей развито восприятие, дошкольники используют все органы чувств. Дети отображают полученные впечатления в речи.</p>	<p>Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм. Мозаика разной степени сложности. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм. Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов. Набор муляжей овощей и фруктов. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела.</p>

		Шнуровка различного уровня сложности.
Формы работы	Методы и приемы работы	Используемые технологии
<p>Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Рассказ. Беседа. Проектная деятельность.</p>	<p><b>Наглядные</b> Внезапное появление объектов, непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. Демонстрация наглядных пособий).</p> <p><b>Словесные</b> Чтение, рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, пересказ, загадывание и отгадывание загадок обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p><b>Практические</b> Введение элементов соревнования; дидактические игры, дидактические упражнения, опыты, экспериментирования, моделирование.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии. Игровая технология. Личностно-ориентированная технология. Проблемно-диалогическая технология. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>		
Задачи	Ожидаемый результат	РППС
<p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p>	<p>Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети осмысленно работают над собственным произношением, выделяют первый звук в слове. Активно сопровождают речь свою деятельность (игровые, бытовые и другие</p>	<p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт. Набор карточек с изображением предмета и названием. Материалы для формирования сенсорики, Наборы для экспериментирования. Детская художественная литература. Портреты поэтов и писателей.</p>



<p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>действия).</p>	
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Рассказ, беседа.</p> <p>Ситуативный разговор с детьми.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение и др.).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Речевые упражнения, задания.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Пересказ с опорой на вопросы воспитателя.</p> <p>Составление описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p>	<p><b>Наглядные</b></p> <p>Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе).</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p><b>Словесные</b></p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Обсуждать с детьми информацию выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка.</p> <p>Объяснение, рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения.</p> <p><b>Практические</b></p> <p>Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>Игровая технология.</p> <p>Личностно-ориентированная технология.</p> <p>Проблемно-диалогическая технология.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии.</p> <p>Технологии проектной деятельности.</p> <p>Технология исследовательской деятельности.</p>

<p>(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)  Пересказ по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки).  Пересказ по картине.  Показ настольного театра или работа с фланелеграфом.  Рассматривание иллюстраций.  Беседа о персонажах.  Освоение формул речевого этикета (пассивное).</p>		
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Ожидаемый результат</b>	<b>РППС</b>
<p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p>	<p>Петь протяжно и согласованно четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение, передавать характер музыки, брать дыхание между короткими музыкальными паузами.</p>	<p>Музыкальные диски для детей дошкольного возраста.  Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский).  Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.  Мультимедийные презентации.</p>
<b>Формы работы</b>	<b>Методы и приемы работы</b>	<b>Используемые технологии</b>
<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Музыкальные дидактические игры.  Беседы интегративного характера.  Интегративная детская деятельность.  Попевки.  Распевки.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды.</p>	<p><b>Наглядные.</b>  Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе).  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  <b>Словесные.</b>  Объяснение, рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии.  Игровая технология.  Личностно-ориентированная технология.  Проблемно-диалогическая технология.  Здоровьесберегающие технологии.  Технологии проектной деятельности.  Технология исследовательской деятельности.</p>

	<p>материал.</p> <p><b>Практические.</b></p> <p>Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ.</p>	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<b>Задачи</b>	<b>Ожидаемый результат</b>	<b>РППС</b>
<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать представления о здоровом</p>	<p>Большинство детей знакомы с частями тела и органами чувств человека, знают о их значении. Дети имеют представления о здоровом образе жизни, о вредных и полезных продуктах, следят за правильной осанкой.</p>	<p>Мягкая «кочка» с массажной поверхностью, Мяч массажный</p> <p>Мешочки для метания</p> <p>Флажки разноцветные</p> <p>Обручи</p> <p>Мячи резиновые</p> <p>Палки гимнастические</p>

<p>образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формировать правильную осанку.</p>		
<p>Формы работы</p>	<p>Методы и приемы работы</p>	<p>Используемые технологии</p>
<p>Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная детская деятельность. Утренняя гимнастика. НОД по физическому развитию. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Соревновательные состязания.</p>	<p><b>Наглядные</b> Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <b>Словесные</b> Загадывание и отгадывание загадок. Рассказывание художественных произведений: заучивание наизусть, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Введение элементов соревнования, создание игровой ситуации. Подвижные игры, дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии. Игровая технология. Личностно-ориентированная технология. Проблемно-диалогическая технология. Здоровьесберегающие технологии. Технологии проектной деятельности. Технология исследовательской деятельности.</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в группе

Содержание рабочей программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

### Формы, методы, средства и технологии реализации рабочей программы

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Создание ситуаций:</b> педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.</p> <p><b>Игры:</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.</p> <p><b>Составление и отгадывание загадок.</b></p> <p><b>Совместные действия.</b></p> <p><b>Дежурство.</b></p> <p><b>Поручение.</b></p> <p><b>Задания.</b></p> <p><b>Реализация проектов.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты, презентации к занятиям;</li> <li>- технология продуктивного чтения;</li> <li>- проблемно-диалогическая технология;</li> <li>- игровая технология;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдение.</b></p> <p><b>Экскурсия.</b></p> <p><b>Решение проблемных ситуаций</b> (викторина)</p> <p><b>Экспериментирование.</b></p> <p><b>Коллекционирование.</b></p> <p><b>Моделирование</b> (конструирование)</p> <p><b>Реализация проектов.</b></p> <p><b>Игры с правилами.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая технология;</li> <li>- ИКТ;</li> <li>- палочки Кюизенера;</li> <li>- энциклопедии, логические игры;</li> <li>- оборудование для проведения опытно-экспериментальной деятельности.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Чтение и обсуждение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p><b>Слушание и обсуждение</b> народной,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технология продуктивного чтения;</li> <li>- игровая технология;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>

	<p>классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p><b>Рассматривание и обсуждение</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.</p> <p><b>Просмотр и обсуждение</b> мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p><b>Инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Слушание</b></p> <p><b>Исполнение</b> (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация). <i>Пение</i> совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. <i>Танцы</i> показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы. <i>Подыгрывание</i> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</p> <p><b>Импровизация, экспериментирование</b></p> <p><b>Подвижные игры</b> с музыкальным сопровождением (хороводные, народные).</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- электронные музыкальные произведения музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы;</li> <li>- оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др.;</li> <li>- произведения декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- предметы искусства;</li> <li>- репродукции картин художников, альбомы;</li> <li>- мультимедийные презентации;</li> <li>- проектная технология.</li> </ul>

	<p><b>Оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.</p> <p><b>Мастерские</b> по изготовлению продуктов детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др.</p> <p><b>Реализация творческих проектов.</b></p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Физкультурные занятия</b> игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p>- игровая технология.</p>

### Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Основные направления развития	Режимные моменты
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
<b>Познавательное развитие</b>	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность.
<b>Речевое развитие</b>	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
<b>Физическое развитие</b>	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во 2 половине дня.

### Формы самостоятельной деятельности

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками.
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельно может принять и поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать). Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
<b>Речевое развитие</b>	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно-ролевые игры,



	рассматривание книг и картинок.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и др.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы**

#### *Коррекционная работа*

Основу коррекционной работы составляют следующие положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;
- содержание коррекционной работы – это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями, направленное на коррекцию в развитии воспитанников;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

*Цель коррекционной работы* – обеспечение коррекции недостатков в развитии различных категорий детей с особыми образовательными потребностями и оказание помощи в освоении общеобразовательной программы.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В рабочей программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание рабочей программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Участники	Сроки
1.	Культурно-познавательные	«Осень золотая!»	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	1 раз в год
2.	Праздники	Праздник, посвященный Дню Знаний «Встреча с любимыми друзьями» Праздник «Осенних песен листопад» Новогодний праздник «Здравствуй, елочка лесная!»	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	1 раз в год

		Фольклорный праздник «Широкая Масленица» Праздник «Мама – главное слово на свете»		
3.	Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	1 раз в квартал
4.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала). «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику).	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	1 раз в год
5.	Тематическая неделя мероприятий	«Дорожная безопасность» «Пожарная безопасность» «Здоровым быть легко!» «Неделя безопасности»	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	1 раз в год
6.	Выставки рисунков	«Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество»	Воспитанники 2-5 лет, педагоги, родители	В соответствии с планом

### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников группы осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- оказание недирективной помощи детям, поддержку инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

#### **Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей в группе:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды, учитывает индивидуальные особенности и интересы детей группы.
3. В группе преобладает демократичный стиль общения воспитателей и детей.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал.

#### **Средства развития познавательной инициативы воспитанников группы:**

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

1. развивающие игры; игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
2. динамические игры познавательного содержания;
3. игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
4. классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;

5. создание проблемных ситуаций;
6. использование художественного слова, музыкального сопровождения;
7. познавательные беседы;
8. вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
9. сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
10. обследование различных предметов;
11. наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
12. опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
13. знаково-символические обозначения ориентиров;
14. демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
15. словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
16. совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
17. изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
18. планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
19. создание ситуаций проектирования (метод проектов);
20. само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

#### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

##### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.

### **Традиции, сложившиеся в группе, способствующие развитию детской инициативы**

#### *1. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.*

Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

#### *2. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.*

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*3. Уважение к личности собственности каждого ребенка.* Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми.

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

#### *4. Занятия своим делом за общим столом.* Выполнение коллективных работ, изготовление подарков к празднику.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

#### *5. День Рождения детей.*

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### *6. Регулярные подарки всем детям, воспитателям других групп, родителям своими руками.*

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата, развитие творческих навыков.

#### *7. Праздничные утренники.*

#### *8. «День России».*

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

#### *9. Фотовыставки к значимым событиям.*

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

#### *10. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение благоустройство участка группы).*

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

#### *11. Участие родителей в конкурсах, акциях, фестивалях.*

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

### **2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы**

Ведущей целью взаимодействия педагогов группы с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

<b>Знакомство с семьей</b>	Встречи-знакомства; анкетирование; знакомство с групповыми помещениями, правилами.
<b>Информирование родителей о ходе образовательной деятельности</b>	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
<b>Совместная деятельность</b>	Привлечение родителей к организации и проведению конкурсов, семейных праздников, экскурсий

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Группа оснащена необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлено, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.

Прогулочная веранда и участок оснащены комплектами малых архитектурных форм.

#### **3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

Развивающая предметно-пространственная и образовательная среда в дошкольном отделе является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Развивающая предметно-пространственная среда в группе отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). При создании развивающей предметно-пространственной среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность

разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей.

#### **Перечень «Центров активности»**

В качестве центров развития выступают:

- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

#### **3.3. Особенности организации образовательного процесса**

Программа реализуется в течение 9 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

#### **Модель организации образовательного процесса в дошкольном отделе**

#### **Модель организации образовательного процесса для детей в возрасте от 2 до 5 лет**

Время согласно режиму	День недели/содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
08.00-08.20	Утренняя встреча детей (СКР, РР). Самостоятельная деятельность детей (СКР, ФР).				
	Беседа по тематике недели (ПР, СР, РР).	Пальчиковые или жестовые игры (ПР, РР).	Беседа по тематике недели (ПР, СР, РР).	Беседа по тематике недели (ПР, СР, РР).	Беседа по тематике недели (ПР, СР, РР).
	Игры на развитие мелкой моторики (ПР, РР).	Дидактические игры на развитие ВПФ (ПР, СКР, РР).	Дидактические игры, направленные на обогащение	Дидактические игры по развитию речи (ПР, РР).	Игры с музыкальными инструментами (ХЭР).

			чувственного опыта детей (сенсорное развитие (ПР, РР)).		
	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).
08.10-08.20	Утренняя зарядка (ФР).				
08.20-09.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи (СКР, ПР, РР), воспитание культурно-гигиенических навыков (СКР, РР).				
	Совместная игровая деятельность.				
	Народные хороводные игры (ФР, РР).	Народные хороводные игры (ФР, РР).	Народные хороводные игры (ФР, РР).	Народные хороводные игры (ФР, РР).	Народные хороводные игры (ФР, РР).
09.00-09.20	Образовательная нагрузка. Занятие (ФР, ПР, РР, СКР, ХЭР).				
09.20-09.30	Перерыв. Физкультурные минутки.				
09.30-09.50	Образовательная нагрузка. Занятие (ФР, ПР, РР, СКР, ХЭР).				
09.50-10.00	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (РР, ПР, СКР, ХЭР).				
10.00-10.10	Второй завтрак.				
10.10-10.20	Самостоятельная деятельность. Отдых, игры.				
10.20-11.45	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (ПР, РР); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, ПР, РР); ежедневные беседы по безопасности. Прогулка (ПР, РР, СКР).				
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
	Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (ПР, СКР, РР).	Наблюдение за сезонными изменениями (ПР, СКР, РР).	Наблюдение за предметным окружением (ПР, СКР, РР).	Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (ПР, СКР, РР).	Наблюдение за сезонными изменениями (ПР, СКР, РР).
	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СКР, ФР).	Подвижные игры на развитие двигательной	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СКР, ФР).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СКР, ФР).	Подвижные игры на развитие двигательной

		активности (СКР, ФР).			активности (СКР, ФР).
	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СКР).
	Индивидуальная работа, направленная на обогащение непосредственного чувственного опыта детей (сенсорное развитие).	Индивидуальная работа, направленная на развитие речи	Индивидуальная работа, направленная на обогащение непосредственного чувственного опыта детей (сенсорное развитие).	Индивидуальная работа, направленная на нравственное воспитание.	Индивидуальная работа, направленная на закрепление основных движений.
Вариативные прогулки согласно расписанию	Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок				
	Дидактические игры (ПР, РР). Беседы по теме недели (ПР, РР).	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (СКР, ПР, РР).	Отгадывание загадок (ПР, РР). Сюжетно-ролевые игры (СКР, ПР, РР).	Чтение художественной литературы. (ПР, РР). Подвижные игры (СКР, РР).	Игры проблемно-поискового характера.
	Возвращение с прогулки: культура общения (СКР, ПР); оказание помощи друг другу (СКР, ПР).				
12.00-12.25	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.				
12.25-15.30	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры перед дневным сном (СКР, ПР, РР). Сон. Музыкальное сопровождение (ХЭР, ФР). Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры (ПР, РР, СКР). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей (ПР, РР).				
15.30-15.55	Подготовка к полднику. Полдник. (ПР, РР, СКР) Воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова (РР, СКР).				
15.55-16.30	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
	Чтение художественной литературы (РР).	Чтение художественной литературы (РР).	Чтение художественной литературы (РР).	Чтение художественной литературы (РР).	Чтение художественной литературы (РР).
	Строительные игры (ПР, РР, СКР). Наблюдение за проведением опытов	Работа с детьми по индивидуальной форме (СКР, ПР, РР, ХЭР, ФР).	Игры экологической направленности (ПР).	Работа с детьми по индивидуальной форме (СКР, ПР, РР, ХЭР, ФР).	Развлечение по теме недели (СКР, ПР, РР, ХЭР, ФР). Игры экологической



	(ПР).				направленности (ПР).
--	-------	--	--	--	----------------------

Условные обозначения к модели организации образовательного процесса:

- СКР Социально-коммуникативное развитие
- ПР Познавательное развитие
- РР Речевое развитие
- ХР Художественно-эстетическое развитие
- ФР Физическое развитие
- О Обязательная часть Программы
- Ф Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.4. Комплексно-тематическое планирование

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы положены: календарь праздников, социально и лично (для коллектива дошкольного отдела) значимых событий.

Комплексно-тематический план учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Материалы по программе «Воспитание на социокультурном опыте» используются для развития интересов детей, любознательности, познавательной мотивации и формирования первичных представлений о флоре и фауне родного края, быте, обычаях и традициях русского народа. В продуктивных видах детской деятельности предполагается рисование сюжетов русского быта, родной природы, изготовление сувениров, оберегов на основе русских народных промыслов. В чтении, обсуждении, разучивании художественной литературы используется русский фольклор.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного отдела. Одной теме уделяется 1-2 недели. Тема отражается в подборе материалов развивающих центров группы.

#### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Тема недели
Сентябрь	I неделя	«Здравствуй, детский сад!»
	II неделя	«Азбука безопасности»
	III неделя	«Осень золотая в гости к нам пришла»
	IV неделя	«Дары осени»
Октябрь	I неделя	«Хлеб»
	II неделя	«Дикие и домашние животные»
	III неделя	«Животные осенью»
	IV неделя	«Будьте здоровы!»
	V неделя	«Родная страна – Россия»

Ноябрь	I неделя	«Поздняя осень»
	II неделя	«Мир предметов»
	III неделя	«Вежливая неделя» (Всемирный день приветствий)
	IV неделя	«Мой дом, моя семья»
Декабрь	I неделя	«Зима на пороге»
	II неделя	«Природа зимой»
	III неделя	«Дикие звери и птицы зимой. Зимние явления»
	IV неделя	«Скоро Новый год»
Январь	II неделя	«Что нам нравится зимой?»
	III неделя	«Мы исследователи»
	IV неделя	«Что из чего и для чего»
Февраль	I неделя	«Мир профессий»
	II неделя	«Любимые игрушки»
	III неделя	«День защитника Отечества»
	IV неделя	«Проводы зимы»
Март	I неделя	«Международный женский день – 8 марта»
	II неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями» ( <i>Народные промыслы</i> )
	III неделя	«В мире животных»
	IV неделя	«Весна идет, весне дорогу!»
Апрель	I неделя	«Заботимся о природе»
	II неделя	«Этот волшебный космос» ( <i>День космонавтики</i> )
	III неделя	«Труд людей весной»
	IV неделя	«Весна в произведениях искусства. Весеннее настроение»
	V неделя	«Неделя экономики»
Май	I неделя	«День Победы»
	II неделя	«В мире насекомых»
	III неделя	«Леса, поля, и луга нашей Родины»
	IV неделя	«Скоро лето!»

### 3.5. Режим дня разновозрастной группы № 1 для детей в возрасте от 2 до 5 лет

Длительность пребывания детей в группе: 9 часов

Режимные моменты		Время
Наименование	Содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.10-08.20
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	08.20-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.20
Перерыв	Физкультурные минутки	09.20-09.30
Образовательная нагрузка	Занятие	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	09.50-10.00
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	10.00-10.10
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	10.10-10.20
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	10.20-11.45
Самостоятельная деятельность	Отдых	11.45-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	12.00-12.25
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати;	12.25-15.30

	Дневной сон; Пробуждение: постепенный подъем, переодевание	
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.55
Совместная и самостоятельная игровая деятельность.	Деятельность в центрах активности	15.55-16.30